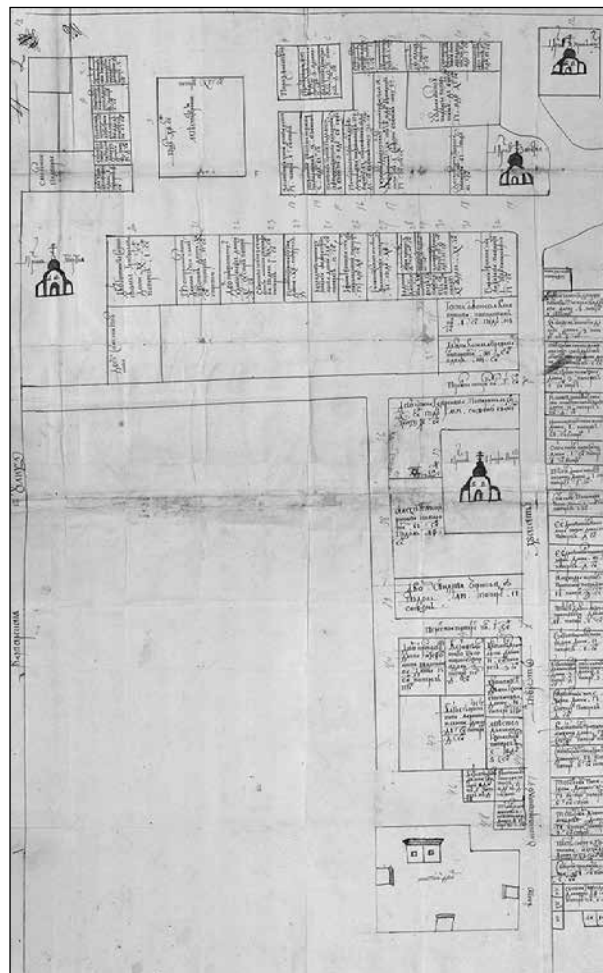


го московского князя Василия II Темного. По другой версии, храм построен великим князем Василием III вскоре после строительства Успенского собора в Кремле. После проведения исследовательских и проектно-реставрационных работ в 1953–1958 годах окончательной датой строительства церкви Зачатия Анны стали считать 1547 год, когда было завершено возведение наиболее древней части храма.

В 1547 году белокаменная церковь Зачатия Анны сильно пострадала во время пожара, в результате чего обрушился белокаменный свод и его верхняя часть. По указу царя Ивана IV, давшего богатый вклад, храм восстановили. Здание церкви получило кирпичный «кресчатый» свод вместо прежнего белокаменного, новую главу с кокошниками в основании вместо прежней шлемовидной. Тогда же появилось завершение его фасадов в виде трехлопастной арки. Первоначальное покрытие церкви было из черной лощеной черепицы.

Во время польско-шведской интервенции церковь Зачатия Анны была разграблена и сожжена. Средства на новое ее восстановление дал царь Михаил Федорович Романов.

Дата постройки существующего южного придела во имя Великомученика Мины также неизвестна. Строительство первого, по-видимому, деревянного придела связывают с важнейшим событием в истории Руси — освобождением от татаро-монгольского ига, когда в день Святого Мины (11 ноября 1480 года) произошло стояние на реке Угре. Каменный придел Св. Мины, построенный около 1617 года, связан с именем князя Дмитрия Пожарского, который воздвиг его в память освобождения Москвы от польско-литовских интервентов. По другой версии, изложенной священником церкви Зачатия Анны А. Орловым, князь Д.М. Пожарский возвел не придел Св. Мины, а самостоятельную одноименную ружную церковь с приделом во имя Девяти Мучеников Кизических.



*План Зарядья в районе улицы «от Москворецких ворот к Зачатью» (Мокринского и Кривого переулков). РГАДА. 2-я половина XVII в.*

Этот храм примыкал к Зачатьевской церкви с юга и стал ее приделом лишь после перестройки 1750-х годов на средства купеческой вдовы П.М. Замятиной.

Северный придельный храм во имя Великомученицы Екатерины связывают с рождением дочери царя Алексея Михайловича — царевны Екатерины. Построили придел в 1658–1668 годы и освятили в 1668 году. В последней четверти XVII века завершение этого придела переделывали.

Галерея-гульбище храма построена между 1617 и 1668 годами.