



*Старый замок в Штутгарте (ныне
Государственный историко-культурный
музей Вюртемберга)*

Во дворе — конная статуя герцога Эберхарда III Вюртембергского, правителя герцогства времен Тридцатилетней войны. По замыслу архитекторов через большую лестницу в придворном флигеле можно было верхом на коне достигать верхних этажей прямо из рыцарского зала. Несмотря на многие перестройки, снаружи замок сохранил свой средневековый вид. После строительства герцогом Карлом Евгением в середине XVIII века Нового дворца, ставшего резиденцией правителей Вюртемберга, Старый замок заселяется служащими вюртембергского двора с семьями. А в конце XIX века он становится пристанищем богатейшей королевской музейной коллекции. С тех пор он обрел статус Государственного музея Вюртемберга. В подвалах Старого замка находятся склепы вюртембергских правителей, в том числе королевы Ольги, дочери Николая I, и герцогини Веры Константиновны, внучки Николая I.

В настоящее время экспозиция Государственного музея Вюртемберга является одним из крупнейших краеведческих и художественных собраний в Германии. В нем широко представлена история региона, начиная с каменного века, кельтского, а затем германского периодов.



*Ольга, королева Вюртембергская,
дочь Николая I*

Среди многочисленных экспонатов музея — предметы классической античной эпохи, времен правления Рима, средневековая скульптура и живопись (вплоть до современности), символы герцогской и королевской власти Вюртемберга (короны, скипетр), ювелирные украшения, ча-



*Символическое украшение с гербами
Вюртембергов и Романовых*